

COMÉDIENNE, CHANTEUSE, FORMATRICE

CONTACT



077 534 0732



Neuchâtel (CH)



34 ans / 1m67



marie-eve.fehlbaum@hotmail.com



www.marieevefehlbaum.com

LANGUES

Anglais





EXPÉRIENCE THÉÂTRE (COMÉDIENNE)

2024 **C'était pour de rire** (rôle : Sacha)

> **<u>Théâtre Forum</u>** - Mise en scène Fabrice Bessire Utopik family - écoles Neuchâtel et Jura

Les secrets oubliés du Palace (rôle : L'intendante) 2024

> Mise en scène Xavier Alfonso Bateaux CGN, Suisse romande

Et si les feuilles tombent (rôle : Les parents et la soeur) 2024

> Mise en scène Florence Annoni PullOff (Lausanne)

2022 **Heureusement qu'on était 2** (rôle : Les femmes)

> Mise en scène Florence Annoni Fête du théâtre, TPR (Chaux-de-Fonds)

2022 **L'héritier** (rôle : Margaux Delcourt + petits rôles)

> Mise en scène Giliane Béguin Fête du théâtre, Théâtre du Passage (Neuchâtel)

2020 La Grande histoire du cinéma (rôle : Conférencière)

> Mise en scène Vincent Held Cinémas (Neuchâtel)

19-21 Meurtres et Mystères (Le Lémanic - rôle : Sue Ellen)

> Mise en scène Silvia Bareiros Bâteaux de la CGN (départ Ouchy)

Un Concours de Circonstances (rôle : Julie) 16-17

> Mise en scène Ned Grujic Théâtre des Blancs Manteaux (Paris) Théâtre de la Tarentule (St-Aubin - NE)

J'ai voulu tout oublier (rôle : Marie) 2017

> Mise en scène Magali Serra Théâtre Enfants Terribles (Paris)

EXPÉRIENCE THÉÂTRE MUSICAL (INTERPRÈTE)

2023 La Revue Neuchâteloise

> Mise en scène Anthony Mettler Théâtre de Colombier

La Petite Boutique des horreurs (rôle : Crystal) 2022

> Mise en scène Jacint Margarit Théâtre des Abeilles (Chaux-de-Fonds)

2021 La Revue de Lausanne

> Mise en scène Sébastien Corthésy Centre Culturel des Terreaux (Lausanne)



FORMATION

2024 Stage Comédie musicale improvisée

2022 CAS en Dramaturgie

2019 **Diplôme formatrice vocal**

2018 Masterclass théâtre du Soleil

2018 Formation coach vocal

2017 Stage doublage chanté

2017 Stage écoute & théâtre itinérant

2017 Atelier - troupe Musidrama

2016 Conservatoire Art dramatique du Centre de Paris

2015 **Diplôme ECM Paris**

CENTRES D'INTÉRÊT



19-20 Sister Act (rôle : Soeur Marie Lazarus)

Mise en scène Noam Perakis Théâtre Barnabé (Servion)

18-19 *Les Producteurs* (ensemble)

Mise en scène Robert Bouvier et Noam Perakis Théâtre du Passage (création), Baladins (Savièse), Equilibre

(FR), Stadttheatre (BE), théâtre Barnabé

17-18 Petit Ours Brun

Mise en scène Ned Grujic

Théatre Gymnase (Paris) + tournée

Survie de Luxe 2017

Mise en scène Hervé Devolder

Théâtre Clavel (Paris)

MISES EN SCÈNES / COLLABORATIONS ARTISTIQUES

2024 L'héritier

Oeil extérieur, collaboration artistique

Théâtre du Passage

21-22 Musée Haut, Musée Bas

Spectacle sortie 3e années - école théâtre du Pommier

Théâtre du Pommier (NE)

Eve & la Sorcière 🐈 👺 2021

Autrice, metteuse en scène

Théâtre du Pommier et écoles NE

Naître ni femme 2019

> Collaboration artistique Plage des Six Pompes

2019 Odysée, La Conférence musicale

> Mise en scène Concours (remporté)

2018 La Cigale sans la fourmi

Assistanat mise en scène (Marina Pangos)

Festival d'Avignon

FORMATRICE, ENSEIGNANTE

24-25 **Utopik Family** (Ateliers de théâtre à Nods)

24-25 **Job-trotteur** (Atelier artistique pour jeunes en rupture sociale)

24-25 **Ecole théâtre Pommier** (module Jeu et relation au partenaire)

20-24 **Coaching prise parole en public** (Ecoles pros + indépendante)

19-24 **Coaching chant** (cours de chant individuels, à mon compte)

2022 **Ecole théâtre Pommier** (module interprétation)

19-20 **Ecole Evaprod** (cours de chant et remplacements théâtre)

2018 Atelier théâtre & danse - femmes en situation prostitution

17-18 **Ecole Contes de la Vallée** (cours théâtre (Paris))